

DOSSIER INFORMATIVO

FORMACIÓN DE PODERES SÚPER NATURALES
PARA DOCENTES Y EDUCADORES



INTELIGENCIA EMOCIONAL, CREATIVIDAD Y HÁBITOS SALUDABLES

ENTRENAMIENTO PARA DOCENTES Y EDUCADORES CON SÚPER ABUELA

¿QUÉ SON LOS PODERES SÚPER NATURALES?



Poderes Súper Naturales

HÁBITOS
SALUDABLES

CREATIVIDAD

INTELIGENCIA
EMOCIONAL

ENTRENAMIENTO DE PODERES SÚPER NATURALES

SUPER ABUELA

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y HÁBITOS SALUDABLES

El entrenamiento de poderes súper naturales con Súper Abuela se presenta como un complemento cada vez más necesario en el área educativa de primaria e infantil.

Súper Abuela propone esta formación para que el profesorado desarrolle y consolide las competencias necesarias para fomentar la inteligencia emocional, la creatividad y los hábitos saludables en el alumnado con este programa anual escolar basado en dinámicas y ejercicios para realizar regularmente con los alumnos de primaria e infantil. **El objetivo es promover la educación integral de la persona.**

El contenido está planteado de forma lúdica y creativa, mediante canciones y juegos, de la mano de Súper Abuela, un personaje muy especial y entrañable, lleno de sabiduría y alegría. Su lema es que sus poderes no son sobrenaturales, sino **súper naturales y orgánicos al 100%**. Poderes que, como bien dice ella, cada uno de nosotros tenemos y que, con entrenamientos muy sencillos, ¡todos podemos desarrollarlos!



SÚPER PODER

¿CONOCES YA A SÚPER ABUELA
Y SUS PODERES SÚPER NATURALES?

De forma vivencial, esta formación provee herramientas para desarrollar aspectos de la inteligencia emocional como el autoconocimiento, la creatividad, la concentración, la autoestima, habilidades sociales... y hábitos saludables para practicar en el ámbito escolar y familiar.

El contenido del programa es transversal, interdisciplinar y global, por lo que tiene una repercusión integradora, no solo en el área académica, sino que apuesta por una educación útil para la vida promoviendo las bases para la autorrealización.

CONTENIDO DE LA FORMACIÓN

SINOPSIS DEL PROGRAMA

A. ENTRENAMIENTO DE PODERES SÚPER NATURALES PARA DOCENTES Y EDUCADORES

Este entrenamiento facilita la creación de una base sólida en torno a la inteligencia emocional del adulto. Por eso, es imprescindible que aquellas personas que quieran guiar a grupos en el entrenamiento de “poderes súper naturales” también trabajen previamente sus propios súper poderes, tanto en el ámbito intrapersonal (para con uno mismo) como en el interpersonal (con los demás).

Con este programa exploramos los cimientos de la inteligencia emocional para entrenar no solo el “qué” comunicar, sino el “cómo” transmitir este mensaje a la infancia.

B. ENTRENAMIENTO DE SÚPER PODERES PARA EL ALUMNADO

En esta sección desarrollamos el programa destinado al “entrenamiento de poderes súper naturales para la infancia”. **La organización del contenido** ha sido elaborada de manera que su uso pueda ser flexible y se adapte a las diferentes necesidades. De hecho, ¡también es muy útil para los adultos!

Por motivos didácticos, el hilo conductor de las unidades son los temas musicales de Súper Abuela. Dicho orden sigue además una progresión muy estudiada para desarrollar la inteligencia emocional de manera individual y grupal **adaptada al curso escolar y acorde al currículo de Educación Emocional y para la Creatividad del Gobierno de Canarias (Emocrea).**

El contenido audiovisual y las dinámicas están preparadas para trabajar de forma experiencial en la etapa de la infancia, especialmente para el **periodo de educación primaria (6 -11 años)**. Además, gran parte del material se puede adaptar con facilidad al **ámbito de la educación infantil (3-5 años)**.

C. CRITERIOS DE EVALUACIÓN (EMOCREA)

Esta guía es una herramienta útil para llevar los contenidos de Súper Abuela al ámbito académico, ya que facilita la evaluación del “entrenamiento de poderes súper naturales” en base a los criterios de evaluación de la asignatura “Emocrea”.



FORMACIÓN PARA DOCENTES Y EDUCADORES



- **Formación completa:** 90 horas divididas en 3 módulos de 30 horas cada uno.
- **Material didáctico:**
 - Manual para docentes (incluye material gráfico para el uso con alumnos).
 - Material audiovisual específico completo.
 - Material audiovisual abierto.

RESUMEN DE LOS CONTENIDOS DE LA FORMACIÓN COMPLETA

MÓDULO 1: LOS PILARES DE LOS SÚPER PODERES

Presentamos el proyecto y la metodología a docentes y alumnos:

- Presentamos a Súper Abuela y los “poderes súper naturales” a docentes y educadores.
- Familiarizamos al docente con la estructura de la formación y el uso de la guía.
- Analizamos la metodología utilizada.
- Proponemos una serie de súper poderes que ha de desarrollar el propio docente para poder entrenar a un grupo de primaria.
- Explicamos el funcionamiento de los “criterios de evaluación para Emocrea” a los docentes de dicha asignatura.
- Cómo presentamos a Súper Abuela y los poderes súper naturales a los alumnos.
- Creamos el vínculo y la “herramienta de anclaje” con el grupo.

MÓDULO 2: PREPARAMOS NUESTRA MENTE Y NUESTRO CUERPO

Comenzamos con las herramientas básicas para el autoconocimiento despertando la unión de la mente y el cuerpo:

- Entrenamos la atención y la concentración como “músculo de la mente”.
- Familiarizamos al grupo con diversas técnicas de relajación dinámica y estática adaptadas a la infancia.
- Introducimos el presente y el silencio como campo de investigación para explorar la relación entre cuerpo, pensamiento y emoción.
- Analizamos los pensamientos “no adaptativos”, como son los patrones y las distorsiones cognitivas que afectan a la relación con uno mismo y con el entorno, explorando cómo podemos gestionarlos.
- Nos familiarizamos con el poder de la sinergia y las claves de la resiliencia.

MÓDULO 3: PREPARAMOS NUESTRO CORAZÓN

Conectamos con el amor, el mayor de los súper poderes. Partimos del desarrollo de una autoestima sana para abrirnos a compartir con el mundo que nos rodea. Proponemos la felicidad como camino y vemos cómo podemos entrenarla:

- Comenzamos definiendo la diferencia entre la autoestima y el auto-concepto.
- Exploramos pautas que nos ayuden a desarrollar una autoestima sana y a nuestro guía interior.
- Entrenamos la generación de “pensamientos y hábitos adaptativos” como el agradecimiento, el contacto con la naturaleza y la actividad física.
- Fomentamos la importancia del respeto, la empatía y la expresión afectiva en nuestra relación con los demás.
- Observamos la diferencia entre el placer y la felicidad.
- Analizamos la paradoja de la falsa felicidad que promueven las redes sociales y la publicidad.
- Exploramos las bases de nuestra propia felicidad y los hábitos que la fomentan.
- Para terminar, repasamos y celebramos todos los súper poderes que hemos desarrollado a lo largo del entrenamiento y apuntamos cuáles queremos entrenar en el próximo curso.
- Creamos la “herramienta de anclaje” como recuerdo para reforzar lo integrado y que perdure en el tiempo una vez finalizado el curso.



COMPETENCIAS PARA LA VIDA



DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS

“El entrenamiento para docentes y educadores de poderes súper naturales con Súper Abuela” se basa en los recursos naturales que todos tenemos para desarrollar la inteligencia emocional mediante la creatividad y los hábitos saludables, como por ejemplo, la concentración, la relajación y la gestión de emocional.

El objetivo principal es regar la semilla de la consciencia para una educación integral del ser humano. Partiendo de esta base, el programa contribuye en la adquisición de las competencias programadas en la etapa de primaria acordes con el desarrollo psico-evolutivo de los alumnos, concretamente en los siguientes aspectos:

APRENDER A APRENDER

Motivamos a los alumnos para que sientan curiosidad por su autoconocimiento y que exploren su propio potencial natural como una actitud vital. La plasticidad neuronal y la posibilidad de cambiar sus hábitos/patrones son la base de nuestro trabajo. Les proponemos ser protagonistas de sus vidas y hacerse responsables de sí mismos, siempre acorde con su desarrollo psico-evolutivo, para que puedan elegir de forma consciente los hábitos y las pautas que van a ir conformando su manera de relacionarse consigo mismos y con el entorno.

Entre otras cosas, esto favorece la percepción de auto-eficiencia y confianza en sí mismos, lo cual tiene también un impacto positivo en su autoestima.

COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS

Nuestra contribución en la competencia social y cívica es también muy significativa.

Lo hacemos mediante el aumento de la consciencia en las relaciones intra- e interpersonales, la adquisición de habilidades sociales, el debate grupal respetuoso y cooperativo, el cuestionamiento de la competitividad destructiva y de la discriminación, el fomento de la igualdad y la tolerancia, etc.

Partimos buscando en nuestro interior el cambio que queremos ver el exterior.

Promovemos de manera saludable el compromiso con uno mismo. El autoconocimiento y la consciencia del “guía interior” se enfocan en el desarrollo de los propios recursos para el bienestar y la autorrealización, lo cual también contribuye a la mejora de la autoestima, las competencias sociales, la regulación emocional y la creatividad.



SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR

Proponemos al alumnado el autoconocimiento, el desarrollo personal y los hábitos saludables como actos emprendedores en su propia vida. Fomentamos su iniciativa en la toma de decisiones en base al compromiso consigo mismos y como forma de vivir. Facilitamos estrategias para implementar los cambios que cada uno se proponga.

Esta actitud en la vida privada promueve también el interés, la proactividad y la innovación, tanto en las relaciones sociales como en la vida académica o profesional. La evaluación y la auto-evaluación son herramientas fundamentales, tanto individual como grupalmente. Mediante el entrenamiento de habilidades sociales mejoramos de manera creativa la capacidad de negociación, de comunicación y resolución de conflictos, es decir, analizamos, organizamos y planificamos las posibles estrategias para gestionarlas tanto a nivel individual como social.

Apoyamos el espíritu emprendedor en el sentido de tomar la iniciativa y este crece cuando se establece en la persona como un acto natural, así como beber agua o respirar.

CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES

El desarrollo del autoconocimiento, la empatía y las habilidades sociales, entre otros, permite a los alumnos tomar conciencia de su propia singularidad. Partimos de la aceptación hacia nosotros mismos, valoramos la libertad de expresión y respetamos el derecho a la diversidad. Trabajamos la pertenencia y la fuerza del grupo integrando la riqueza de cada uno de sus componentes.

Usamos varios canales artísticos (la música, la danza, el teatro, la pintura...) como herramientas para la expresión emocional, el autoconocimiento, la socialización, etc. Dichas proyecciones artísticas fomentan la libertad y la diversidad de expresión.

COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

Llevamos a cabo dinámicas como la expresión oral, escrita y el debate en grupo sobre diversos temas relacionados con el mundo emocional, los hábitos saludables, las experiencias o el autoconocimiento.

Los docentes acompañamos y orientamos al alumnado para aportarles un vocabulario específico y para que sean conscientes de la repercusión que pueden tener las palabras en nosotros mismos y en los demás. Comenzamos con dinámicas vivenciales y posteriormente hacemos uso del diálogo como herramienta para integrarlo en la consciencia. Promovemos una comunicación respetuosa, constructiva y con criterio propio.

COMPETENCIA MATEMÁTICA Y APTITUDES BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

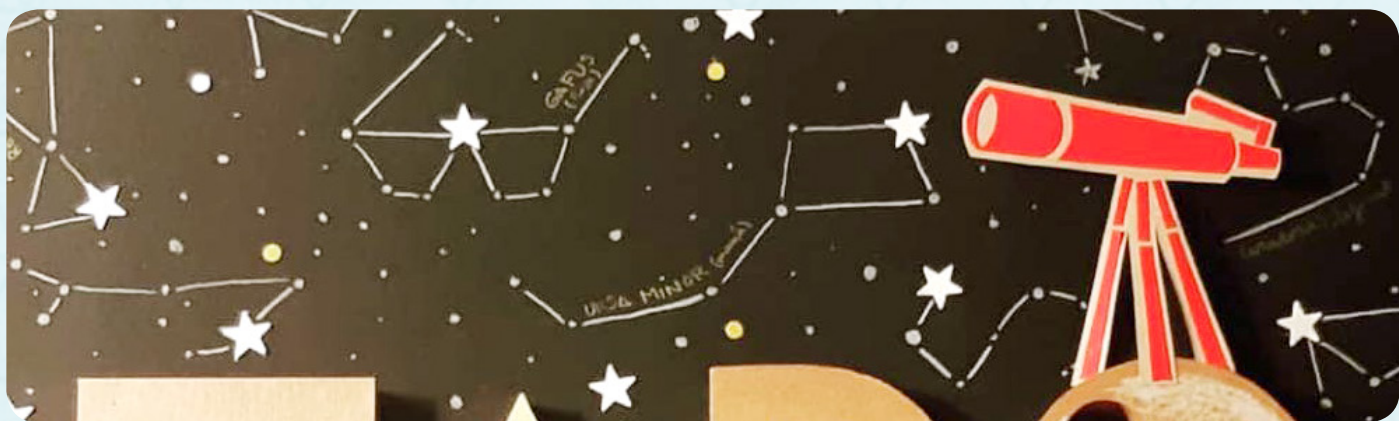
La observación, la obtención de información, la planificación de procesos, el desarrollo de estrategias, la resolución de conflictos, el análisis, la reflexión, la comunicación de valoraciones personales, la interacción y el debate con el grupo son parte de la metodología que trabajamos en las dinámicas.

Las cualidades propias de una investigación son necesarias para analizar el mundo inter- e intrapersonal, para explorar y desarrollar el autoconocimiento y el conocimiento del entorno.

COMPETENCIA DIGITAL

Proponemos el “mundo digital” como uno de los vehículos para presentar el material audiovisual. El alumnado va a utilizar recursos tecnológicos para obtener información y analizarla de manera autocrítica. Reflexionamos de forma realista sobre la repercusión que tiene el mal uso de la comunicación tecnológica en las emociones y las relaciones humanas. Fomentamos el respeto de su uso por principios éticos.

Vemos el mundo digital como medio al servicio del crecimiento personal, la creatividad y la comunicación.



OBJETIVOS

- El desarrollo de la **creatividad** es una parte fundamental para ampliar el abanico de posibilidades en la construcción de la propia identidad y en la relación con el entorno.
- Dentro del **ámbito intrapersonal** destacamos la adquisición de herramientas para desarrollar el autoconocimiento, la relajación, la concentración y la autoestima para mejorar la relación con uno mismo.
- La **auto-observación** para el autoconocimiento a nivel físico, emocional y social, es clave en este proceso de cuestionarse los hábitos y reacciones propios. A su vez, esto permite la autorregulación emocional y la toma de consciencia de la capacidad de transformación y de la libertad de elegir, para comenzar a adquirir conocimiento y responsabilidad sobre las acciones y elecciones propias.
- A **nivel interpersonal**, a partir del autoconocimiento y de la observación del entorno, se desarrolla la empatía y asertividad para mejorar las habilidades sociales y la gestión de conflictos para lograr una convivencia respetuosa.
- La **autorrealización** la planteamos tanto como la consecuencia de un trabajo de desarrollo personal, como de un modo de trabajo, mediante el aprendizaje autotélico.
- El **programa** ha sido elaborado para despertar y fomentar la motivación, la curiosidad y el disfrute del alumno. La presentación de los contenidos es variada y flexible, de forma que se puedan adaptar a la diversidad que podamos encontrar en el aula.



METODOLOGÍA DEL ENTRENAMIENTO



A continuación vamos a profundizar en las orientaciones metodológicas y en algunas estrategias didácticas utilizadas en el programa educativo de Súper Abuela:

- El vínculo emocional.
- Las inteligencias múltiples.
- La creatividad.
- El aprendizaje vivencial y la motivación.
- El trabajo grupal y el pensamiento crítico constructivo.
- Las rutinas saludables y la implicación familiar.
- Material de entrenamiento.





EL VÍNCULO EMOCIONAL

Súper Abuela genera un vínculo emocional con los niños y sus familias mediante las canciones, los vídeos musicales, el programa y demás material audiovisual, al cual tienen acceso mediante la web y el canal de youtube para que lo puedan ver desde casa.



DÍA DE LOS ABUELOS



TE QUIERO

ESPECTÁCULO MUSICAL

Además, como presentación del curso o como colofón final, los centros escolares tienen la oportunidad de organizar una salida al teatro para asistir al "Espectáculo del Musical de Súper Abuela", donde pueden disfrutar de los bailarines, de los músicos en directo y, por supuesto, de Súper Abuela en persona transmitiéndoles su maravillosa sabiduría.



TEASER DEL ESPECTÁCULO

LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Súper Abuela es consciente de la importancia del vehículo utilizado para la transmisión del mensaje.

Con el fin de atender a la diversidad intelectual, el material de Súper Abuela ha sido cuidadosamente diseñado teniendo en cuenta las inteligencias múltiples para así poder llegar de una manera sencilla y eficaz a todos los niños/as ¡y adultos!

Entendemos este vehículo como una herramienta de ida y vuelta, es decir, no sólo lo utilizamos como canal de transmisión de la información (ida), sino que también fomentamos dicha diversidad en la expresión del alumnado (vuelta).





LINGÜÍSTICA

- Analizando las letras de las canciones.
- Expresando las reflexiones I-P-C primero en pareja y luego en grupo.
- Debatiendo de forma constructiva en el círculo cooperativo.
- Ampliando el vocabulario relacionado con la inteligencia emocional.



LÓGICA-MATEMÁTICA

- Analizando la analogía en las canciones.
- Planteando reflexiones que fomenten el pensamiento deductivo.
- Mediante juegos relacionados con la multiplicación y división.
- Desarrollando estrategias de acción con líneas temporales.



CORPORAL-CINESTÉSICA

- Bailando las coreografías de las canciones.
- Realizando secuencias de posturas de yoga.
- Haciendo juegos y dinámicas para la consciencia corporal.
- Haciendo relajaciones pasivas y dinámicas.
- Explorando la relación entre cuerpo-emoción.



VISUAL

- Presentando gran parte del material en formato audiovisual y gráfico.
- Expresando emociones mediante dinámicas con proyecciones gráficas.
- Entrenando la mirada periférica.
- Desarrollando la consciencia espacial mediante las dinámicas grupales.



MUSICAL

- Cantando las 12 canciones de Súper Abuela (de estilos musicales variados).
- Expresando emociones y experiencias mediante sencillas creaciones musicales.
- Explorando el ritmo como guía en el movimiento y en la comunicación.



INTER-PERSONAL

- Interactuando en las dinámicas tanto en parejas como en grupo.
- Expresando emociones y vivencias en parejas y en grupo.
- Desarrollando las habilidades sociales: la empatía, la asertividad, el lenguaje corporal y el poder de la palabra.



INTRA-PERSONAL

- Entrenando técnicas de relajación.
- Desarrollando técnicas de concentración.
- Practicando dinámicas para la auto-observación y el autoconocimiento.
- Mejorando la autoestima.



NATURALISTA

- Respetando el entorno y empatizando con él.
- Asimilando la analogía entre los procesos de la naturaleza y los procesos personales.



LA CREATIVIDAD

Súper Abuela nos ofrece herramientas para explorar la comunicación y la expresión emocional de una manera artística.

La creatividad está presente como vehículo de transmisión e integración de contenidos, de desarrollo personal y de expresión personal. Por ejemplo, promovemos la expresión emocional mediante las diversas proyecciones artísticas.

CANALES ARTÍSTICOS DE EXPRESIÓN EMOCIONAL

Al finalizar la sesión de “entrenamiento de poderes súper naturales” tenemos la posibilidad de proponer la reflexión de una forma creativa dentro del marco de las inteligencias múltiples. La expresión de la vivencia mediante proyecciones artísticas es una manera de desarrollar la creatividad y explorar otro tipo de lenguajes. Es idónea para trabajar tanto a nivel individual como en parejas o de forma grupal.

Existen varios canales mediante los que expresar emociones. Aquí proponemos 6 vías con diversas propuestas cada una. El guía/docente puede organizarse libremente (acorde con el desarrollo psico-evolutivo del grupo) y proponer:

- Usar 1 canal de expresión común para todo el grupo tras cada dinámica e ir variándolo.
- Usar la “ruleta de expresión artística” para que nos indique al azar la vía que podemos implementar.
- Abrir el abanico de posibilidades y dar al alumnado la opción de elegir entre varias vías expresivas para que cada uno escoja la que sienta más afín.

PROYECCIONES ARTÍSTICAS

En la siguiente página mostramos algunos ejemplos de cómo podemos aplicar las diversas proyecciones artísticas:

- Proyección Literaria.
- Proyección Corporal.
- Proyección Gráfica.
- Proyección Musical.
- Proyección Teatral.
- Proyección Audiovisual.



Ejemplos de proyecciones artísticas:

LITERARIA



- **Reflexión:** contestamos en nuestro diario de súper poderes.
- **Brainstorm:** escribimos todo lo que pase por nuestra mente aunque no tenga ningún sentido.
- **Relatos:** creamos una breve historia en la que un personaje tenga una vivencia similar a la nuestra.
- **Poesía:** escribimos un poema relacionado con la experiencia.

CORPORAL



- **Espejos:** hacemos una ronda para expresar con un movimiento cómo nos sentimos y el grupo imita el movimiento de cada uno.
- **Coreografía:** realizamos una frase de movimiento o coreografía que exprese nuestra vivencia.

GRÁFICA



- **Dibujo:** hacemos un dibujo libre que represente la vivencia.
- **Escultura:** representamos con plastilina cómo nos sentimos.
- **Fotografía:** realizamos una foto o una serie que exprese la vivencia.
- **Collage:** creamos un collage con imágenes/fotos que encontremos o que hayamos hecho nosotros mismos.

MUSICAL



- **Ritmo:** reproducimos el “ritmo del tambor” de la experiencia.
- **Banda sonora:** ¿qué banda sonora le pondrías a esta vivencia?
 - Podemos elegir una canción conocida.
 - Podemos crear una melodía nueva.
 - Podemos componer la letra.

TEATRAL



- **Monólogo:** elegimos una marioneta, muñeco o animal para que exprese “a su manera” lo que hemos sentido.
- **Diálogo con mi Súper Héroe:** elegimos un personaje (como Súper Abuela, un hada madrina, un súper héroe, un animal...) que nos ayudará con nuestros problemas. Le explicamos qué nos inquieta. ¿Qué crees que te contestaría?

AUDIOVISUAL



- **Vivencia:** elegimos un personaje de una película, serie o vídeo musical que haya tenido una vivencia similar a la nuestra.
- **Inspiración:** elegimos un personaje de película o serie del que sentimos que podemos aprender o nos puede inspirar.
- **Creación:** creamos un video de 1 minuto expresando a nuestra manera la vivencia que hayamos tenido.



EL APRENDIZAJE VIVENCIAL Y LA MOTIVACIÓN

Los contenidos se presentan en un escenario lúdico con propuestas que incluyen el juego, la música, el movimiento y las artes. El aprendizaje es vivencial y se realiza mediante dinámicas que permiten experimentar e integrar el contenido que se les propone.

La motivación es la clave para el aprendizaje y la concentración, por eso nuestra tarea es fomentar el interés del alumnado a aprender disfrutando del proceso en sí mismo con la auto-motivación como actitud vital.



JUEGO:
LA PIZARRA EN MI MENTE



COREOGRAFÍA:
LA MONTAÑA



EXPLICACIÓN:
SÚPER PODERES

"Me lo contaron y lo olvidé,
lo vi y lo entendí, lo hice y lo aprendí."

- Confucio -



EL TRABAJO GRUPAL Y EL PENSAMIENTO CRÍTICO CONSTRUCTIVO

El aprendizaje es en gran medida social y cooperativo, por lo que planteamos el trabajo grupal como una valiosa manera para desarrollar las habilidades sociales y al mismo tiempo enriquecer el propio mundo intrapersonal.

Desarrollar el pensamiento crítico constructivo es uno de los pilares del programa y lo hacemos mediante la reflexión.

REFLEXIÓN I-P-C

Al finalizar cada dinámica va a haber siempre un proceso de integración en el que vamos a plantear las reflexiones que propone Súper Abuela. Las preguntas están enfocadas en despertar la consciencia y en desarrollar los “poderes súper naturales” a partir de la experiencia recién vivida.

No hay respuestas correctas o incorrectas; simplemente tratamos de reflexionar, expresar, compartir y construir de forma cooperativa y respetuosa. Dichas preguntas se encuentran en el apartado de “Reflexión I-P-C” tras la explicación del ejercicio.

Comenzamos planteando las preguntas como reflexión individual (el yo), después compartimos las reflexiones en parejas (el nosotros) y por último con el grupo (el mundo). El formato es flexible, lo que quiere decir que existe también la posibilidad de hacer la reflexión directamente en parejas o en un debate grupal, si se considera necesario.

1. REFLEXIÓN INDIVIDUAL (yo)

- Apuntamos los “darse cuentas” en nuestra agenda de súper poderes.

2. REFLEXIÓN EN PAREJAS (nosotros)

- Comentamos en parejas la reflexión individual; primero uno y luego el otro.
- Ponemos especial atención en empatizar, respetar y no juzgar.
- Podemos proponerles que expresen el qué les ha llamado la atención en el relato del compañero.

3. REFLEXIÓN COLECTIVA (el mundo)

- Compartimos las reflexiones en el “círculo cooperativo de sabiduría”. Lo ideal es que la distribución sea circular, de manera que todos podamos vernos, incluido el guía/docente que hace de moderador.
- Creamos un debate constructivo desde el “sentir”.
- Promovemos el desarrollo de la inteligencia intrapersonal a través del “círculo cooperativo”: la reflexión grupal, la comunicación, la colaboración, la capacidad de liderazgo, las habilidades sociales, la expresión y el criterio personal, el respeto, la empatía, la cohesión grupal, la amistad, el amor...



LAS RUTINAS SALUDABLES Y LA IMPLICACIÓN FAMILIAR

Las rutinas saludables son aprendizajes para la vida que sirven más allá del ámbito académico, ya que son herramientas que también podemos aplicar en el contexto familiar y social.

Fomentamos la implicación de la familia, siempre en un contexto lúdico, como apoyo para el alumno en su trabajo de investigación dentro del entrenamiento de poderes súper naturales.



MATERIAL DE ENTRENAMIENTO



VÍDEOS: cada bloque de esta sección tiene links que enlazan con las listas de reproducción específicas.



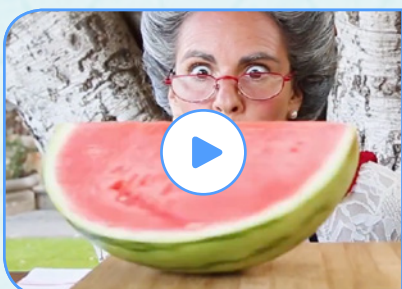
TEMAS MUSICALES
Y SUS COREOGRAFÍAS CORRESPONDIENTES
"Baila conmigo"



EXPLICACIONES DE PODERES SÚPER NATURALES
PARA LOS ALUMNOS



ENTRENAMIENTO DE PODERES SÚPER NATURALES



ALIMENTACIÓN SALUDABLE PARA LOS SÚPER PODERES



VÍDEOS MUSICALES

¿Sabías que este material de entrenamiento es de creación propia?



EDITORIAL:

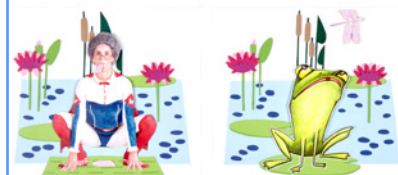
MANUAL DE FORMACIÓN PARA DOCENTES

Inteligencia Emocional y Hábitos Saludables con Súper Abuela.



CARTAS DE MAESTRA NATURALEZA Y YOGA

Recomendadas para introducir la práctica de yoga de forma lúdica y para descubrir poderes súper naturales presentes en la naturaleza que nos pueden servir de gran aprendizaje e inspiración.



Próximamente: TÚ TIENES EL SÚPER PODER

Libro artístico y educativo.



Próximamente: DIARIO TRIMESTRAL DE PODERES SÚPER NATURALES

Recomendado para llevar un seguimiento en el proceso de autoconocimiento de los poderes súper naturales.



Próximamente: CARTAS DE PODERES SÚPER NATURALES

Recomendadas como herramienta para familiarizarse de forma lúdica con los poderes súper naturales.



¿QUIERES FORMARTE COMO ENTRENADOR/A DE PODERES SÚPER NATURALES?

A QUIÉN VA DIRIGIDA LA FORMACIÓN

La formación para el “entrenamiento de poderes súper naturales con Súper Abuela” va dirigida a docentes y educadores que desean comprometerse con el aprendizaje y la educación de la inteligencia emocional, la creatividad y los hábitos saludables desde el marco de las inteligencias múltiples y la neurociencia de una forma lúdica y experiencial.

QUÉ TE VAS A LLEVAR

- Un vehículo para desarrollar las competencias necesarias para fomentar la inteligencia emocional, la creatividad y los hábitos saludables en el alumnado.
- Un manual compuesto de 12 unidades didácticas para entrenar a lo largo del curso escolar.
- Una herramienta de evaluación fiel a los criterios de Emocrea.
- Un contenido transversal, interdisciplinar y global con una repercusión integradora en el área académica que apuesta por una educación útil para la vida.



OPCIONES QUE TE OFRECE SÚPER ABUELA

OPCIONES	DESCRIPCIÓN	HORAS
FORMACIÓN PRESENCIAL	Formación presencial a lo largo de 6 fines de semana (uno al mes) en el que vamos a trabajar los contenidos y la metodología de manera experiencial. Incluye el manual completo y el certificado de asistencia.	90 hrs.
FORMACIÓN ONLINE	Formación online completa dividida en 3 módulos. Incluye el certificado del curso de extensión universitaria por la Universidad de las Palmas de Gran Canaria (ULPGC).	90 hrs. online

¿QUIERES FORMARTE COMO ENTRENADOR/A DE PODERES SÚPER NATURALES?

A QUIÉN VA DIRIGIDA LA FORMACIÓN

La formación para el “entrenamiento de poderes súper naturales con Súper Abuela” va dirigida a docentes y educadores que desean comprometerse con el aprendizaje y la educación de la inteligencia emocional, la creatividad y los hábitos saludables desde el marco de las inteligencias múltiples y la neurociencia de una forma lúdica y experiencial.

QUÉ TE VAS A LLEVAR

- Un vehículo para desarrollar las competencias necesarias para fomentar la inteligencia emocional, la creatividad y los hábitos saludables en el alumnado.
- Un manual compuesto de 12 unidades didácticas para entrenar a lo largo del curso escolar.
- Una herramienta de evaluación fiel a los criterios de Emocrea.
- Un contenido transversal, interdisciplinar y global con una repercusión integradora en el área académica que apuesta por una educación útil para la vida.



OPCIONES QUE TE OFRECE SÚPER ABUELA

OPCIONES	DESCRIPCIÓN	HORAS
FORMACIÓN PRESENCIAL	Formación presencial a lo largo de 6 fines de semana (uno al mes) en el que vamos a trabajar los contenidos y la metodología de manera experiencial. Incluye el manual completo y el certificado de asistencia.	90 hrs.
FORMACIÓN ONLINE	Formación online completa dividida en 3 módulos. Incluye el certificado del curso de extensión universitaria por la Universidad de las Palmas de Gran Canaria (ULPGC).	90 hrs. online

QUIÉNES SOMOS



CRISTINA BERMÚDEZ

Cristina es licenciada en psicología, actriz, profesora de yoga especializada en yoga infantil, directora de la “formación de profesores de yoga infantil” (www.formacionyogainfantil.com) y madre de dos niños.

Cuenta con varios años de experiencia en el mundo de la infancia y de la adolescencia para el desarrollo personal, la inteligencia emocional y los hábitos saludables mediante la práctica del yoga y el juego. También le avala su labor como directora de la formación de profesores de yoga infantil, contando ya con 7 promociones en Gran Canaria y 3 en Tenerife.

Ante la creciente demanda de herramientas por parte de maestros y familias para desarrollar la inteligencia emocional y los hábitos saludables en los más pequeños, Cristina siente la necesidad de crear un proyecto donde fusiona “su parte artística con la científica”, de manera que pueda llegar no solo a más niños, sino también a los centros escolares y a las propias familias.



DANIEL NEGRÍN

Daniel Negrín es músico multi-instrumentista, compositor, guionista, artista audiovisual, licenciado en administración y dirección de empresas, y también es padre.

Es el creador del espectáculo “el universo humano, ciencia & arte”, relacionado también con la inteligencia emocional y la creatividad. Tiene en su haber diferentes espectáculos musicales y un disco en el mercado llamado “Alquimia”.

Daniel aporta su conocimiento y experiencia en el sector musical, audiovisual y artístico para juntos crear el universo de Súper Abuela.



DIRECCIÓN Y COLABORACIÓN

Cristina Bermúdez ha dirigido y elaborado los contenidos del “programa educativo y la formación para docentes/educadores en el entrenamiento de poderes súper naturales con Súper Abuela”. Las psicólogas María Jesús Armas y Jessica Rodríguez han colaborado en su elaboración.

El diseño y maquetación del mismo ha sido creado por Argentina Sánchez y las ilustraciones por Anu Jato.

MÁS INFORMACIÓN

Si deseas saber más sobre la formación, el manual de entrenamiento, los criterios de evaluación u otros proyectos con Súper Abuela, contáctanos vía info@superabuela.com



INTELIGENCIA EMOCIONAL, CREATIVIDAD Y HÁBITOS SALUDABLES

www.SuperAbuela.com